

మార్చిలో 15 మంది ప్రభుత్వ ఉద్యోగులపై
ఎసిబి కేసులు నమోదు

పూర్వభాగము ప్రధాన ప్రతినిధి,పూర్వభాగము, ఉత్తర 2అనువిధి నిరర్థక శాఖా
చేపేదనీపేదనీ దాచులలో మార్పు నెలలో 15 కేసులు నమోదు చేసి విచారించిచిట్టము
చేపేదనీపేదనీ దొరగేది విజయకుమార్ తెలిపారు. మార్పు నెల వివరాలు వెల్లడిచిట్ట
ప్రకటనలను విడుదల చేశారు. 12 ట్రాఫిక్ కేసులు, 2 క్రిమినల్
దాచుచున్నవన కేసులు, 1 తనికీ చేపట్టినట్లు తెలిపారు. ఒక బెల్ట్ సాఫ్ట్ గార్డ్
కస్టోడియన్ సహా 15 మంది ప్రభుత్వ ఉద్యోగులను అరెస్ట్ చేసి జాప్యాడిమియల్
కస్టోడియన్ తరచించినట్లు పేర్కొన్నారు. ఏనీటి తన తనల్లో రెమెన్డర్,హోం,
ముందుమునిపల్లి, ఇందంపల్లి, ఆర్కాడ్, వైద్యరహస్య,వ్యవసాయం,సహకార
సంఘం ఏమిద విభాగాలు ట్రాఫిక్ కేసులో రూ.3లక్షల 28వేల మొత్తాన్ని
చేపట్టినందున చేపట్టినట్లు తెలిపారు. జనవరి-మార్చి త్రైమాసికంలో 52
కేసులను నమోదు చేసిందని, 37 ట్రాఫిక్ కేసులు, 4 అసమాన ఆస్తులను
చేపట్టినందున 4 క్రిమినల్ దాచుచున్నవన కేసులు, 3రంగులలో ఎవర్కేసు,1
సాక్షిసాక్షి చెక్, 3 డీసీటీబీ ఎవర్కేసు చేసినట్లు తెలిపారు. ఆరుగురు అప్పటి
సాక్షిసాక్షి ఉద్యోగులలో పాలు 55 మంది ప్రభుత్వ ఉద్యోగులను అరెస్ట్ చేసి
జాప్యాడిమియల్ కస్టోడియన్ తరచించినట్లు తెలిపారు. ట్రాఫిక్ కేసులో రూ.12 లక్షల
మొత్తాన్ని సాక్షిసాక్షి చేపట్టినవన కేసులను వెల్లడిచిట్టలు,వివిధ విభాగాల డివి
కేసులో రూ.4 కోట్ల80లక్షల పైచిలుకు విలువైన ఆస్తులను విధికి తీసినట్లు
పేర్కొన్నారు.

హెచ్‌సియులో పర్యావరణ వ్యవస్థకు
కోలుకోలేని నష్టం

రాష్ట్ర అటవీ శాఖకు బిఆర్ఎస్ నేతల ఫిర్యాదు
ప్రధానమంత్రి ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 2: హైదరాబాద్ సెంట్రల్ యూనివర్సిటీలో శాఖమైన కంప గడ్డిబొంట్లను భూములలో పరివహించే నష్టపట్లకు తెలంగాణ అడవులలో ఇన్స్పెక్టర్ కార్పొరేషన్ కేసులోనే నష్టం చేసినదని, వారి చర్యలలో పర్యావరణానికి తీరని నష్టం ఏర్పడబోతుందని బిఆర్ఎస్ నేతలు ఫిర్యాదున్నారు. హానీయంలో అడవులను తొలగించడంపై బుధవారం తెలంగాణ అటవీ శాఖ డిప్యూటీ చీఫ్ కన్స్ట్రక్షర్ జే.ఎస్ పార్థ్వి శైలినిగూర్చి టీఎస్ రాద్ధిం ఆమెరు అరెస్టు భవనంలో 1972 వేషారు. అటవీ సరంగణు పట్టం 1980, పన్నుప్రాణాల రక్షణ పట్టం 1992 ఉద్దయన-నివారణను పరగణనలోకి తీసుకుని చర్యలు తీసుకోవాలని ఢిల్లీ తోరారు. అరణ్య భవనం వెల్లిన వారిలో బిఆర్ఎస్ నాయకులు ఆర్ఎస్ఎస్ కురారు. అరణ్య భవనం వారు, ఢిల్లీ వరు మజియీకుమారి, కిరీగోడ, మనగిరపరనెడ్డి తదితరులు ఉన్నారు.



ఆర్సీబిపై అలవోకగా గుజరాత్ విక్టరీ

8 వికెట్లు తేడాతో గుజరాత్ ట్రైటాన్స్ విజయం

బెంగళూరు, ఏప్రిల్ 2: ఐసిఎల్ 2025 సీజన్లో 14వ మ్యాచ్లో రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూరుకు సొంత గడ్డపైనే షాక్ తగిలింది. ఎనిమిది వికెట్ల తేడాతో ప్రత్యర్థిమైన గుజరాత్ ట్రైటాన్స్ విజయం సాధించింది. 13 బంతలు మిగిలి ఉండగానే గుజరాత్ జట్టు విక్టరీ నమోదుచేసింది. తొలుత బ్యాట్స్మెన్ చేపట్టిన రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూరు జట్టు ఎనిమిది వికెట్ల సవరించి 169 పరుగులుచేసింది. తర్వాత బ్యాట్స్మెన్ చేసిన గుజరాత్ ట్రైటాన్స్ 10 బంతలు వికెట్లసాధించి 170 పరుగులు చేసి విజయం సాధించింది. తొలుత బ్యాట్స్మెన్ చేపట్టిన రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూరు జట్టుకు గుజరాత్ బౌలర్లు మళ్లీలుపాపింపారు. టాన్విగెలివి అనుకున్న గుజరాత్ ఆర్మీ 150 పరుగులకు 20 ఓవర్లలో 8 వికెట్లను పగనీ 169 పరుగులకే పరిమితచేసింది. గుజరాత్ పేసర్ హైదరాబాద్ క్రికెట్ మహ్మాద్ సీరాజ్ కీలకమైన మూడు వికెట్లతోని ఆర్మీ బీ టామ్ ఆర్డరును పడేశాడు. ఒకడశలో 48 పరుగులకు నాలుగు వికెట్లు నష్టపోయి కప్పాల్ పడిన ఆర్మీ 150 పరుగులకు పాపింపారు. అన్న నందపాపి వచ్చాడు. ఈ తరుణంలో లివింగ్స్టన్ జితేశ్ శర్యలు మంచి ఇన్నింగ్స్ తో స్కోరు బోర్డును ఛాంపియన్లు చేశారు. లివంగ్స్టన్ 40 బంతుల్లో 54 పరుగులచేసి పీటోర్ ఐదు టాన్వి గెల్స్ లు ఒక ఫోర్ కు కూడా ఉంది. జితేష్ శర్యలైతరు 21 బంతుల్లో 34 పరుగులచేసాడు. విపరోధి టీమిడివికెట్లకు 17 బంతుల్లో 32 పరుగులుచేసి టీమ్ స్కోరును 169వరకూ చేర్చగలిగాడు. మొన్నటివరకూ ఆర్మీ జిడి ఆపసిన సీరాజ్ ఈసారిలో ఆతడిని రిలైన్ చేసుకున్నాడు. మొదటిసారిగా డబుల్ ఓవర్లకు ఆడుతున్న సీరాజ్ మొదటిసారి ఆర్మీ బిట్టు ఆడుతున్న ఒకంలో అంధకెళ్లు సాధించిన పథ్యం. 4 ఓవర్లలో 19 పరుగులు ఇచ్చి మూడు కీలక వికెట్లు తీసాడు. ఓపెనర్ పిల్ సాట్లీ, దేవదత్తేడిశ్వర్, లివింగ్స్టన్ లీలను పోషేసేసాడు. కచ్చితంగా ఆర్మీ బిట్టు రివైజ్ తీర్పుకు నాయకుడిగా ఆమెంట్లు ఆర్మీ బిట్టు చేసిన పథ్యం. గుజరాత్ బౌలర్లలో సాధ్యమైన ప్రసేదికృష్ణ చెరో రెండు వికెట్లు తీసారు. ఇషాంత్ శర్మ ఒక వికెట్ తీసాడు. గుజరాత్ జట్టులో జోన్ టెట్టర్ 39 బంతుల్లో ఐదు ఫోర్లు, ఐదు నెట్స్ లతో 73 పరుగులచేసి మరో బ్యాట్సు సాయిసువరద్రన్ 49 పరుగులుచేసాడు. 36 బంతుల్లో ఐదు ఫోర్లు ఒక నెట్స్ సాధించాడు. దూడేపర్ 18 బంతుల్లో 30 పరుగులుచేసాడు. తొలివికెట్ గా 32 పరుగుల పద్ధ కెప్టెన్ శుభేష్ మన్ గిరి బేట్ ఆయ్యాడు. ఐదో ఓవర్లో భువనేశ్వర్ చేసిన మూడో బంతిని సన్ రిగ్ గా గిల్ ఆ తర్వాత బంతిని సైలంట్ ఛాలోకు పాట్స్ లు యుట్టింది లివింగ్స్టన్ కు. బ్యాట్స్ మెన్ ఆయ్యాడు. బెంగళూరు బౌలర్లలో భువనేశ్వర్ కుమార్, షేష్ మేహాపాలేష్ వర్ది చెరోక వికెట్ తీసారు. ఆడుతూ పాడుతూ అలపోగూ గుజరాత్ జట్టు ఆర్మీ బిట్టు చేసింది. ఈ గెలుపుతో మాయింట్లపక్షిత్తుల గుజరాత్ నాలుగో స్థానానికి వచ్చింది. టాన్విపేల్ లో ఉన్న ఆర్మీ బిట్టు మూడో స్థానానికి పడిపోయింది.

**ఎపిలో పెరిగిన జీఎస్టీ నికర వసూళ్లు
గతేడాది కంటే 8.3 శాతం అధికం**

[illegible]

సెంట్రల్ వర్సిటీ నుంచి ఒక్క ఇంచ్ భూమి కూడా తీసుకోలేదు

ప్రభుత్వభూమి పైవేటుపరం కాకుండా సిఎం రక్షించారు
గాంధీభవన్‌లో పర్యాటక, అబ్కారీ మంత్రి జావద్లీ కృష్ణారావు

హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 2, ప్రభాతకావ్య: కంప గచ్చిబౌలిలోని 400 ఎకరా భూమి మేరకు హైదరాబాద్ సెంట్రల్ యూనివర్సిటీకి సంబంధించినది కావని, ఆ విశ్వవిద్యాలయం నవనగరం జిల్లా సెంట్రల్ భూమిని కూడా తీసుకోలేదని ఆసియా మహాత్మా, సాంస్కృతిక, ఆర్థిక శాఖ మంత్రి జూబిలి కృష్ణారావు అన్నారు. కంప గచ్చిబౌలి భూముల పరిశోధనలో గాంధీ భవన్లో బుధవారం మీడియాతో మహాత్మా భూమి వెళ్ళి పెరిగితే అదవి అయిపోతుందా అని బేరగా ప్రశ్నించారు. హైదరాబాద్ సెంట్రల్ యూనివర్సిటీలో పులులు, జింబులు జబ్బంది పెడుతున్నారని బీజేపీ నాయకులు తవనపడుతున్నారని పానకొండ వెంకటేశ్వరరావు, రాజ్ కుమార్ లద్ధి కోసం ప్రతిష్టాత్మకంగా ప్రభుత్వంపై బుధవారం ప్రసంగించారు. చెన్నై న్యాయాన్ని మండిపడ్డారు. బీజేపీని స్థానిక విద్యార్థులను పాపాలుగా వాడుకుంటున్నారని ఆవేదన చెందారు. రాష్ట్రం ఆవులు పట్టుగా దీనిని బీజేపీని, కె.ఎం.ఎస్.ఎల్.ఎస్. నిరుద్ధాగ నమస్కరం పట్టుకుంటున్నారని బీజేపీ వలె తవనపడ్డని జూబిలి విద్యార్థులకు హితవు పలికారు.

సరసమైనట్లుగా స్వామిస్థానంలో విహారంలో ఉన్న కంఠ భూమలు విషయంలో గత బీఆర్ఎస్ ప్రభుత్వం నిమ్మకు నీరెత్తినట్లుగా వ్యవహరించిందని విమర్శించారు. ఆ ప్రభుత్వ భూమలులను కాపాడేందుకు అప్పుడు ఎందుకు ప్రభుత్వాల చేరుకోదాని కృష్ణారావు ప్రవేశించారు. ఆ భూమలులను కాపాడినందుకు ప్రైవేట్ వ్యక్తులకు కొమ్మకాసేరా వ్యవహరించారని ఆరోపించారు. అందుకే గతంలో నోరు మెదపడదని మంత్రి ఆపారించారు. పాత్రదారులు, సూత్రదారులు ఎవరో ప్రజలకు తెలుసుకుని అన్నారు. ఎంతో విలువైన కంఠ భూమలులను ప్రైవేట్ వ్యక్తుల వరకు కాకుండా సీయం రేపంత్ రెడ్డి నేతృత్వంలోని ప్రజా ప్రభుత్వం స్వామిస్థానాల మొదలు బలమైన వాదనలు వినిపించిందని, ఈ సేవభ్యందంలో ఆ భూమలు ప్రభుత్వానికి దక్కాయని ఆయన పేర్కొన్నారు. అప్పుడు ప్రయివేట్ కంపెనీకి 400 ఎకరాల వెళ్లి బీజేపీ బీఆర్ఎస్ నాయకులకు ఇబ్బంది అనిపించలేదని, ఆ భూమలు ఇప్పుడు ప్రభుత్వం వరమైతే గగ్గోలు పెడుతున్నారని ఆగ్రహం వ్యక్తం

పేమెంట్స్‌పై పేటెంట్ కాంగ్రెస్ పార్టీకే దక్కుతుంది

మాజీ మంత్రి జగదీశ్ రెడ్డి

ప్రభాతకావ్యం ప్రధాన పుత్రినిగి, హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ య
2 కాంగ్రెస్లోని మంత్రలు పేమెంట్లు తీసుకువేళ్లు టీ.
2 పాఠశాల, పేమెంట్స్ పేమెంట్ కాంగ్రెస్లో అ
2 దక్కుతున్నందున బిజినెస్ నేత, మాజీ మంత్రి అ
2 జగదీశ్చంద్ తీవ్ర ఆరోపణలు చేశారు. తెలంగాణా
2 భూమిలో ఆయన బుధ్ధిమం మీడియా సమావేశం
2 లో మాట్లాడారు. సెంట్రల్ యూనివర్సిటీ టీ
2 కాశావనమనేయకు పోరాటం చేస్తున్న విద్యార్థులపై
2 రాష్ట్ర డాక్టర్ ఇంజినీర్లును మార్చారు. రాష్ట్ర
2 ప్రభుత్వం విద్యార్థులపై దుర్మార్గాగంగా వ్యవహరి
2 గొప్పదని మంజులమ్మ
2 సోపాత మీడియా, మీడియా, రైతులపై ప్రభుత్వం
2 అక్రమ కేసులు పెడుతుందని మంజులమ్మ
2 విద్యార్థులు, యువత మద్దతుతో కాంగ్రెస్
2 వ

[illegible]

త్వరలో ఇన్‌స్టాంట్ బిర్‌కేఫ్‌లు

హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 2, ప్రభాకరవార: రాష్ట్ర
భాషానామ మంత్రి పరిపత్తిపం చేసేసందుకు
ఎన్నికేతాఖ మీద పథకాని అమర్చేకే తెన్ను
వచ్చి, ఇందుకు సబబందిపి సబబందలను
సరిపరచేయకు సబబందిత అధికారాని
ప్రణాళికాని సిద్ధం చేసన్నారా. నగరంతో ప్రతి
5 కిలోమీటర్ల దూరంతో, గ్రామీణ జిల్లాలు,
పట్టణ ప్రాంతాల్లో ప్రతి 30 కిలో మీటర్లకు
ఒకటి చొప్పున మైక్రో బ్రూపరల ఏర్పాటుకు
అనుమతి ఇవ్వాలని నిర్ణయించినట్లు
తెలిసింది. ఈ మేరకు ఎన్నికే కమిషనర
కార్యాలయం ఏమిదిగానూ రూపొందించినట్లు
సమాచారం. హైదరాబాద్లో స్థానిక, సంస్థల
ఎమ్మెల్యే ఎన్నికకు కోడి ముగిసిన అనంతరం
మైక్రోబ్రూపరల ఏర్పాటుకు దరఖాస్తులు

13 వేల మందికి కేఫ్

హెచ్ఎండిఎ పరిధిలో 100 కేఫ్లు

ప్రణాళికలు సిద్ధం చేస్తున్న ఎమ్మెల్యే శాఖ

అంతా నోటిఫికేషన్ విడుదల చేసి అవకాశం ఉన్నవారిని తెలిసింది. ఈ ఏడాది కనీసం 100 కేఫ్లను బ్రాంజర్లైనా ఏర్పాటు చేసి దేశ గౌరవానికి వ్యాపారాలను ప్రోత్సహించామని ప్రభుత్వం ఎమ్మెల్యే శాఖను నిర్దేశించినట్లుగా తెలుస్తోంది. మైక్ల బ్రాహ్మణ్ లెన్సన్ షిప్ అంతరం రూ. 3 లక్షలు ఉండగా.. దాన్ని రూ. 5 కు పెంచాలని నిర్ణయించినట్లు తెలిసింది. కాగాజుల ప్రతి 13వేల మందికి ఒకటి అయిన కేఫ్ ఏర్పాటు చేసి విధంగా ఎమ్మెల్యే

నిబంధనలను సవరిస్తున్నట్లు సమాచారం. రాష్ట్రంలో ప్రస్తుతం ఆరు బ్రాహ్మణ్లకు ఓటీ నుంచి ప్రతి సంవత్సరం 6,500 లక్షల టీర్ కేసులు ఉత్పత్తి అవుతున్నాయి. కేసులో 2,500 లక్షల కేసులు ఒక్క హైదరాబాద్లోనే విత్తంస్తున్నట్లు ఎమ్మెల్యే సచేదికాని చెప్పాన్నారు. మైక్ల బ్రాహ్మణ్ నుంచి అప్పుటికేపుట్టు తయారై సేతూ గానలోకి తీరు చేస్తున్నందు. కాగా, నివాస ప్రాంతాల్లో 1,000 లీటర్ల ఫ్రెష్ టీర్ కేసు ఉత్పత్తి చేయగలిగి, విత్తయించే సామర్థ్యం ఉన్నవారి మైక్ల బ్రాహ్మణ్లను అనుమతించేలా ని బంధించి సవరిస్తున్నట్లు సమాచారం.

రామగుండం ఫెర్టిలైజర్స్ కు రూ.510 కోట్ల లాభం

హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 2. ప్రభాకరశర్మ : రాష్ట్రంలోని రామగుమిడి ఫెర్రిటైజ్ అండ్ కెమికల్స్ విజిడ్ (ఆర్ఎఫ్ఎస్) 2024-25 ఆర్థిక సంవత్సరానికి రూ.510 కోట్లు రాజధాని ఆర్జీబిడి. ఈ ఆర్థిక సంవత్సరానికి గాను 11.95 లక్షల టన్నుల యూరియాను ఉత్పత్తి చేసేనని నవ్వు అధికారాలు వెల్లడించాయి. ఉత్పత్తి చేసేన యూరియాను అంతే మొత్తంలో వివిధ రాష్ట్రాలకు సరఫరా చేయగా, రూ.5,30,00 కోట్లు టర్నోవర్ సాధించిన ఉత్పత్తి చేసేన యూరియాలో తెలంగాణకు 4,68,954.76 టన్నులు, ఆంధ్రప్రదేశ్ కు

024-25లో 11.95 లక్షల టన్నుల యూరియా ఉత్పత్తి

3,363.39	టన్నులు,	కర్ణాటకకు	తద్వారా రూ.441 కోట్ల లాభాన్ని ఆర్జించింది. ఈ
1,288.07	టన్నులు,	మహారాష్ట్రకు	రెక్కడ గతేడాదిలో పోల్చితే 76 వేల మెట్రిక్ టన్నుల
986.39	టన్నులు,	పశ్చిమబెంగాల్ కు	టన్నులను అధిక ఉత్పత్తి చేసి, రూ.69 కోట్ల
640.38	టన్నులు,	తమిళనాడుకు	లాభం ఆదనంగా పొందగలిగిందని రామగంగుడు
1,520.99	టన్నులు,	మధ్యప్రదేశ్ కు	జనరల్ మేనేజర్ ఉదయ్ రాజుబాబు తెలిపారు.
1,167.19	టన్నుల	చొప్పున సరఫరా చేసింది.	కాగా భవిష్యత్లో ఫ్లాంట్ ఉత్పత్తి సామర్థ్యాన్ని పూర్తి
2023 -24	ఆర్థిక సంవత్సరంలో	11.95	లక్షల టన్నుల కేంద్ర ప్రభుత్వం సరఫరా
టన్నుల	యూరియాను ఉత్పత్తి చేయగా.		తీసుకుంటుందని తెలిపారు.

మునుపటి కంటే పెరిగిన సాగు విస్తీర్ణం

అంచనాలకు మించిన దిగుబడులు
వ్యవసాయ మంత్రి తుమ్మల నాగేశ్వరరావు

పైదాంబాది, పత్తెర 2, ప్రభావకార్త : రాష్ట్రంలో గతంలో కంటే సాగు విస్తీర్ణం పెరిగిందని వ్యవసాయ అనుమతి ప్రతిపత్తిల సాగుకర్తలవారు తెలిపారు. ఈ మేరకు బుధవారం ఒక ప్రకటనలో ఫలితంగా వివిధ వంటకలను సంబంధించిన దిగుబడులు అంచనాకల ఆవిరి అవుతున్నాయని స్వారు, అలెత్త కాకారంగా మిని పంటలకు పెరిగిన దిగుబడులు కాకారంగా మధ్యత ధరతో వాటిని కొనుగోలు చేస్తున్నట్లు చెప్పారు. నన్నాలు వచ్చు, పరి పన్నే ఉరి అన్నం పరిస్థితుల నుండి నన్నాలు బోనోని ఇచ్చే స్థానాన్ని తీసుకొవ్వాలని వెల్లడించారు. ఒక్క నేపాల్ నుండి కాబంట్లో బోనోని కింద రైతు ఆకొట్టలో నేరుగా ఇప్పటికే రూ.34,667 కోట్లు జమ చేయడం ద్వారా నేపాల్ పరిస్థితిని సులభతరం చేశారు. గత టిఆర్ఎస్ ప్రభుత్వ హయాంలో రూణాలు మాట్టి ఒరిగింది నగం ముందికే అని, వారికి కూడా ఒరిగింది ఏమి లేక పోగా, దానిని వాయిదా వద్దలతో రైతులందరూ ద్వారా వడ్డీల భారం మరింత పెరిగిందని వానివిధంగా. రైతులబంధం చెల్లెన్నన్నామనే పేరుతో రైతులకు విగినన పథకాలైన యంత్ర, ట్రక్, ఇన్ ఫుల్ నడ్డి, విత్తన నడ్డి, ప్రకృతి విపత్తుల నుమయంలో పరిరక్షం, పంటల భీషణ లాంటి అనేక రైతు పథకాలను గత

తల్వం కాలగద్దలలో కలిపేసేందసి ఏమారు. తాము అధికారంలోకి వచ్చాక తిరిగి పథకాన్నింటిని పునరుద్ధరించుకుంటూ న్యాయని వివరించారు. రైతు బంధు పేరుతో 5 వేలు ఇచ్చి, వివిధ సబ్సిడీ పథకాల కింద అటు దక్కాల్సిన రూ.15 వేల లబ్ధిని గత ఏడాదలో ఎగనానం పెడారని వ్యాఖ్యానించారు. ప్రభుత్వం రైతు జరోనా రూ.12 వేల ఏడాదలో పాటు, ఈ పథకాన్నింటిని పునరుద్ధరించి రైతును రాజును చేసే ప్రయత్నం చేస్తున్నారని స్పష్టం చేశారు. తన రిండ్ వలనం న నెలలలోనే రూ.5,057.77 కట్టు రైతుల కాలలో జమ చేశామని, మిగిలిన మెత్తాన్ని కూడా త్వరలోనే విడుదల చేస్తామన్నారు. స్వస్థం అయి గల ఆయన పాపూయల్ సాగుని పూర్తిచేసే విధంగా తాము చర్యలు తీసుకున్నామని తెలిపారు. అందులో భాగంగా బడి సుంకాన్ని మళ్ళీ పెరిగించాలని కేంద్రాన్ని పట్టుకోవ్వ కోరగా, వాటి ఫలంతో నేడు ప్రభుత్వ రికార్డులో పాపూయల్ గెలల ధర 8,500కి పెరిగిందని పేర్కొన్నారు. రోజునకే పునరుద్ధరించిన రూ ద్వాదశి ఇవ్వని విధంగా నమయంలో రైతును అడుక్కోవడం కట్టుబడి ఉన్నామని స్పష్టం చేశారు.



బుధవారం కంచ గచ్చిబౌలి భూముల వ్యవహారంపై గాంధీభవన్‌లో
మీడియాతో మాట్లాడుతున్న మంత్రి జూపల్లి కృష్ణారావు

వీధి మా చోరు. గత పదేళ్లలో 16 లక్షల ఎకరాల అడవిని నాశనం చేసిన అధికార ఔడెమి కంప గుప్పిబెలిలోని 400 ఎకరాలపై మహిషాస్మతి సైకిల్ మార్కెట్ ఉందా? అని ప్రశ్నించాను.10 లక్షల మందికి టిక్యెట్లు వేసి మిలియన్ పెడుతామని చెప్పారోదని, దాని నిర్వహణకు డబ్బులు ఎక్కడి నుంచి వచ్చాయో సమధానం చెప్పాలన్నాడు. ఇంత సందర్భం ఎక్కడి నుంచి వచ్చారో ప్రజలకు సమధానం చెప్పాలని డిమాండ్ చేశారు. ఈ మీటింగు సమావేశంలో కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకులు చరణ్ కౌషిక్, నాగరాజు గౌడ్ పాల్గొన్నారు.

గవర్నర్ ఆమోదం తర్వాతే
కేంద్రం చర్యలు తీసుకోవాలి

మాజీ బిసి కమిషన్ చైర్మన్ వకుళాభరణం హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 2, ప్రత్యాకాష్ట : తెలంగాణలో బీసీలకు 42 శాతం రిజర్వేషన్ కల్పించే బిల్లు అమలు చేసే రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ముందుగా రాజకీయ రాష్ట్ర వ్యవస్థతో బీసీ బిల్లులను ఆమోదించే సూచనలే ఉన్నాయి. రాజకీయ ప్రమాదనంగా వ్యవహరిస్తుందని రాష్ట్ర బీసీ కమిషన్ మాజీ చైర్మన్ డా. వకుళాభరణం కృష్ణమూర్తి రాష్ట్ర ఆరోపించారు. కేంద్ర ప్రభుత్వం బిసీలకు చేసేంది ఏమీ లేదని, వారికి అనుకూలంగా వ్యవహరించలేదని ఆయన విమర్శించారు. దేశం మొత్తం బీసీలు కలగటాననే డిమాండ్ చేస్తుంటే కూడా కేంద్రం వట్టింతుకోపోవడం భాదాకరమన్నారు. బిసీబిల్లును 9వ షెడ్యూల్లో చేర్చేవేదంటూ కేంద్రంతో సువాద్యనంతో వ్యవహరించాలని ఆయన అభిప్రాయపడ్డారు. గవర్నర్ ఆమోదం తర్వాత కేంద్రం అనుమతమిళనాటిలో 69 శాతం రిజర్వేషన్ వచ్చాన్ని 9వ షెడ్యూల్లో చేర్చినట్లు, తెలంగాణ బిల్లును కూడా కేంద్రం 9వ షెడ్యూల్లో చేర్చాలంటే కేంద్రం ఆమోదం అనంతరం తక్షణం అమలు చేసి రాష్ట్రాని అవసరం ఉందన్నారు. గవర్నర్ ఆమోదం లేకుండానే కేంద్రాన్ని బిల్లుగా చేసుకుని విమర్శలు చేయడం రాష్ట్రాంగ వ్యవస్థకు విరుద్ధమని వక్కుంగారారు.

2017లో కేసు నమోదు..

విచారణకు హాజరైన మంత్రి శ్రీధర్బాబు

ప్రధానాధికారి ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 2: నాంపల్లి కోర్టులో విచారణకు బదిలీచేయబడిన కాశీకోట శ్రీధర్ బాబు బుధవారం విచారణకు హాజరయ్యారు. 2017లో పెద్దపల్లి జైలులో ఉంచినందుకు కేసు నమోదైంది. కాశీకోట ప్రాజెక్టులో భూములు, ఇళ్లు కోల్పోయిన కుటుంబాలకు న్యాయమైన పరిహారం అందించగలిగే డిమాండ్ చేసినందుకు కేసు నమోదైంది. పెద్దపల్లి జైలు బనంతోగగి పోవటాన్ని ఆరంభించే పాటూ పేరున్న డిమాండ్గా, అన్యాయమైన, శిక్షణకు కారణం కావే, మరో 9 మందిపై కేసులు పెట్టారు. విచారణలో భాగంగా జ్యుడీషియల్ ఫస్ట్ క్లాస్ న్యాయమూర్తి కేసులో మంత్రి హాజరయ్యారు. శాంతియుతంగా రిటైర్మెంట్ చేసినా అప్పటి బీఆర్ఎస్ ప్రభుత్వం ఉపసాధించిన 147,353,427 అంటేవేల 149 పేర్లపై కేసులు పెట్టినందు శ్రీధర్ బాబు తరపు ఆధ్వర్యే కోర్టుకు వివరించారు. గత ఏడాదిజులైలో కేసుపై హైకోర్టులో డిస్పోజ్ విడిచిపెట్టిన దాఖలు చేయగా బీఆర్ఎస్ ను కోట్లాదిసేనింది. కేసి కోర్టులో హాజరయ్యే అంశంతో మినహాయించి ఇచ్చింది.



**తహసీల్దార్లను పూర్వజిల్లాలకు
బదలీ చేయండి**

ప్రభుత్వానికి ట్రైనా విజ్ఞప్తి

హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 2, ప్రధానాచార్య: ఎన్నికల సందర్భంగా బదిలీ చేసిన తహసీల్దార్లను పూర్వ జిల్లాలకు బదిలీ చేయాలని కోరుతూ సీనియర్లపై నెగెటివ్ మండ మకరందం ట్రైనా అధ్యక్ష, కార్యదర్శులు విజ్ఞప్తి చేశారు. ఈ మధ్య వారు సీనియర్ల తహసీల్దార్లకి మిన ఆ పత్రం సందర్శించారు. అంతకు ముందు ట్రైనా కేంద్ర కార్యాలయంలో ట్రైనా రాష్ట్ర నాయకత్వంతో సమావేశమైన పులులపూరు తహసీల్దార్లు పలు సమస్యలపై చర్చించారు. ఈ సందర్భంగా వారు మాట్లాడుతూ, సుమారు 20 నెలల నుండి బదిలీ అయి జరగక జిల్లాలయిల ఎయర్ టెర్మినాలునుండి జేటీవల్ విజయం కుమార్ల ఆసీ తహసీల్దార్ గుండ్ల పోటుతో చనిపోయారని ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. ఏ ప్రజాస్వామ్యం లేని నేటివ్ జిల్లా నిబంధన తహసీల్దార్లకి ఎందుకు వారు చూపించారు. 26వ రోజు దీప్తాశ్రమ తహసీల్దార్లను ఎన్నికలలో భాగంగా బదిలీ చేసారని, నాగరిక కూడా వెంటనే బదిలీ చేయాలన్నారు. పీఆర్ టీఎల్ జతర శాఖలను తిరిగి వచ్చే క్రమంలో పాత సీనియర్లకి కోర్టునుండా చూడాలని, అత్యంత ఆధారంగా తహసీల్దా అనుభవం ఆధారంగా అందరినీ తీసుకునే విధంగా ప్రతిపక్షం దృష్టికి తీసుకురావాలని కోరారు. సీనియర్ల కార్యదర్శుల కటిని వారు ట్రైనా ప్రతినిధుల రాష్ట్ర అధ్యక్షులు వంగ రవీందర్ రెడ్డి, ప్రధాన కార్యదర్శి కె. గౌతమ్ కుమార్, అసోసియేట్ అధ్యక్షులు పి. రాజేశ్ కుమార్, ఎం. వి.వి.జానీ, ఉపాధ్యక్షులు కె. నిరంజన్ రావు, కోశాధికారి వెంకటేశ్వర్ రావు, రిమిడజ్ జిల్లా అధ్యక్షులతో పాటు పలు జిల్లాలు తహసీల్దార్లు, ఎన్నికల దీప్తాశ్రమ తహసీల్దార్లు, పీఆర్ టీఎల్ సభ్యుల సభ్యులు అధ్యక్షులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.





‘మెగా 157’ పూజా కార్యక్రమం

మెగాస్టార్ చిరంజీవి హైలీ యాంటిసేటెడ్ ప్రాజెక్ట్ మెగా 157 ఉగాది సందర్భంగా జరిగిన పూజా కార్యక్రమంలో గ్రాండ్గా ప్రారంభమైంది. ఈ చిత్రంపై అభిమా



నులు, ప్రేక్షకుల అంచనాలు భారీ స్థాయిలో ఉన్నాయి. భాక్తిబస్థర్ హిట్ మెషిన్ అనిల్ రవిచూడి దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రం చిరంజీవిని ఫుల్ లెంత్ హ్యామర్ రోల్తో ప్రజెంట్ చేయనుంది. అనిల్ రవిచూడి వక్కా ఎంటర్టైన్మెంట్స్ తెరకెక్కించడంలో ప్రత్యక్షమైన పట్టు కలిగిన దర్శకుడు మాత్రమే కాకుండా, సినిమాలను ప్రమోట్ చేయడంలోనూ

డిఫరెంట్, క్రియేటివ్ ప్రమోషన్స్ తో అలరిస్తుంటారు. ఇటీవల “సంక్రాంతికి విభిన్నమైన రీతిలో ప్రమోట్ చేసి విజయం సాధించిన అనిల్ రావిచూడి, అదే స్థాయిలో మెగా 157కి కూడా ఇన్నోవేటివ్ ప్రమోషన్లను ప్లాన్ చేస్తున్నారు. ఈ ప్రమోషన్లలో భాగంగా, చిరంజీవి కెరీర్లోని ఐకానిక్ పాత్రలతో ఒక వినూత్నమైన వీడియోను విడుదల చేశారు. ఈ వీడియో మెగా అభిమానులకు నోస్టాల్జిక్ అనుభూతిని కలిగించడంతో పాటు, మెగా 157 మూవీ టీని ఫన్ ఫుల్గా పరిచయం చేసింది.వీడియో ప్రారంభంలో, దర్శకత్వ విభాగం చిరంజీవి వినోదాత్మక టైమింగ్ చూసేందుకు ఎంతో ఉత్సాహంగా ఉన్నామని చెప్పారు. రచయితలు అజ్ఞా మహాకాశీ, తిరుమల నాగ, ఉపేంద్ర తమ రైటింగ్ తో “డైమాండ్స్”లా పనిచేస్తామని సరదాగా చెప్పారు. రచయిత నారాయణ అయితే అనిల్ రవిచూడి తీసుకునే ప్రతి నిర్ణయాన్ని పిట్టర్ లా ప్రశ్నిస్తానని సరదాగా చెప్పారు. ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్, రచయిత ఎన్. కృష్ణ ఈ సినిమా బాక్సాఫీస్ రికార్డులను తిరగరాచు దం భాయం అని అన్నారు. ప్రొడక్షన్ డిజైనర్ ఎ.ఎస్. ప్రకాష్ తనను తాను “మేస్ట్రీ”గా పేర్కొంటూ ఎంట్రీజెచ్చారు.

ఎడిటర్ తమ్మిరాజు అవసరం లేని సీన్స్ మాత్రమే కట్ చేస్తానని సరదాగా చెప్పారు. డి.ఓ.పీ సమీర్ రెడ్డి “జెట్ స్పీడ్”తో మాట్ చేస్తానని అన్నారు. మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ భీమ్స్ సెగిరోయిడా మాస్టర్ పాటపాడుతూ ఎంట్రీ జెచ్చారు. చిరంజీవి స్వయంగా “గోదారి గట్టు” పాట

నుండి కోన్సెర్టెస్ అలపించడం అందరికీ సర్ప్రైజ్ అచ్చింది. నిర్మాతలు సాహు గరవాటి, సుష్మిత కోడిదెల ప్రేక్షకులకు భాక్తిబస్థర్ ఫెస్టివల్ అందిస్తామని హామీ ఇచ్చారు. చిరంజీవి తనదైన శైలిలో సుష్మిత ఖిలాజీదెలఖి ఇంటిపేరు నిలబెట్టాలి అని సరదాగా చెప్పడం ఆకట్టుకుంది. పైసల్గా, అనిల్ రవిచూడి తాను గ్యాంగ్ లీడర్గా వ్యవహరిస్తానని చెబుతూ, “రఫ్తాదిద్దాం...” అంటూ తన శైలిని ఆటబుకున్నారు. ఈ ఇన్నోవేటివ్ ప్రమోషన్ వీడియో మెగా 157పై అంచనాలు పెంచుతూ వచ్చింది. నేపథ్య సంగీతం అందించారు. భారీ అంచనాల నడుమ మ్యాడ్ స్ట్యూర్డ్ చిత్రం మార్చి 28న ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చింది. థియేటర్లలో నవ్వులు పూయిస్తున్న ఈ చిత్రం, భారీ వసూళ్ళు సాధిస్తూ అఖండ విజయం దిశగా దూసుకుపోతోంది. ఈ నేపథ్యంలో తాజాగా డ్రెస్ మిట్ నిర్వహించిన చిత్ర సమర్పకలను సూర్యదేవర నాగవంశి, ప్రేక్షకులకు కృతజ్ఞతలు తెలపడంతో పాటు పలు ఆసక్తికర విషయాలను పంచుకున్నారు. సినిమా విడుదలైన నాలుగైదే రోజుల్లోనే మా డిస్ట్రిబ్యూటర్లు అందరూ లాభాల బాట పట్టడం సంతోషంగా ఉంది. డిస్ట్రిబ్యూటర్లను దృష్టిలో ఉంచుకొని, మొదటి వారంతం వారు.

కూడా నాలుగు రోజుల్లోనే దాదాపు అన్ని ఏరియాల్లో ట్రేక్ ఈవెన్ అయింది. నాలుగు రోజుల్లో ప్రపంచవ్యాప్తంగా దాదాపు రూ.70 కోట్ల గ్రాస్ వసూలు చేసింది. రివ్యూ అనేది ఒకరి వ్యక్తిగత అభిప్రాయం మాత్రమే. నచ్చితే నచ్చిందని రాస్తారు, లేదంటే నచ్చలేదని రాస్తారు. అందులో తప్పులేదు. అలా నిజాయితీగా ఇచ్చే రివ్యూ లను మేము స్వాగతిస్తాము. కానీ, కొందరు సినిమాని చంపే యాలనే ఉద్దేశంతో.. రివ్యూ రాసి ఊరుకోకుండా, అనవసరమైన వ్యాఖ్యలు చేస్తున్నారు. అది తప్పు. సినిమా బతికితేనే,

‘మ్యాడ్ స్ట్యూర్డ్’ ప్రేక్షకుల విజయం

కోన్ని చోట్ల టికెట్ ధరలను పెంచడం జరిగింది. మొదటి వారంతం వచ్చిన వసూళ్లతో అందరూ సంతోషంగా ఉన్నారు. అందుకే ఈరోజు అన్ని చోట్లా సాధారణ టికెట్ ధరలతోనే సినిమాని అందుబాటులోకి తీసుకొస్తున్నాం. టెన్స్ ఖాన్ ఎక్సామ్స్ కూడా అయిపోతున్నాయి కాబట్టి, కుటుంబ ప్రేక్షకులు మరింత మంది మా సినిమాని చూడాలనే ఉద్దేశంతో ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నాం. సిక్వెల్ హైమత్ ఆడటానికి ఇది పెద్ద హిట్ సినిమా కాదు, భారీ బడ్జెట్ సినిమా కాదు. అయినా ప్రేక్షకులు ఈ సినిమాకి బ్రహ్మరథం పడుతున్నారు. దానికి కారణం వివేకం. మేము స్వయంగా థియేటర్లకు వెళ్లి చూశాము. ప్రేక్షకులు సినిమా చూస్తూ, ఎంతో ఎంజాయ్ చేస్తున్నారు. సెకండ్ హాఫ్ డల్ అయిందని కొందరు అభిప్రాయపడ్డారు. కానీ, నిజానికి ప్రేక్షకులు సెకండ్ హాఫ్ నే ఇంకా ఎక్కువ ఎంజాయ్ చేస్తున్నారు. సునీల్ ట్రాక్ అందరికీ బాగా నచ్చింది. మ్యాడ్ స్ట్యూర్డ్ విడుదలకు ముందే.. కథ, రాజ్కీర్ ని వక్రన్ పెట్టి ఈ సినిమాని చూడమని మేము కోరాము. అందుకే ఈ స్థాయి వసూళ్ళు వస్తున్నాయి. ఈ ఏడాది సంక్రాంతికి వస్తున్నాం సినిమా ఎలాగైతే మూడు నాలుగు రోజుల్లో ట్రేక్ ఈవెన్ అయిందో.. మ్యాడ్ స్ట్యూర్డ్

అందరం బాగుంటాం అనే విషయాన్ని గ్రహించాలి.



టాలెంటెడ్ డైరెక్టర్ డాక్టర్ వీఎన్ ఆదిత్య రూపొందిస్తున్న గ్లోబల్ మూవీ “ఫణి”. ఈ థ్రిల్లర్ సినిమాను ఓ. ఎం. జీ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ పై, ఏయు అండ్ ఐ స్టూడియో సమర్పణలో డాక్టర్ మీనాక్షి అనిపిండి నిర్మిస్తున్నారు. ఫణి సినిమాలో బ్యూటీఫుల్ హీరోయిన్ కేథరీన్ ట్రెసా లీడ్ రోల్తో నటిస్తున్నారు. మహేశ్ శ్రీరామ్ కీ రోల్ చేస్తున్నారు. హిందీతో పాటు తెలుగు, తమిళ, కన్నడ, మలయాళం, ఇతర ప్రపంచ భాషల్లో ఫణి సినిమాను

‘ఫణి’ మోషన్ పాస్టర్ లాంచ్

విడుదల చేయబోతున్నారు. హైదరాబాద్ లో ఘనంగా జరిగిన ఈవెంట్ లో దర్శకేంద్రుడు కె రాఘవేంద్రరావు చేతుల మీదుగా “ఫణి” సినిమా మోషన్ పాస్టర్ రిలీజ్ చేశారు. ఈ కార్యక్రమం లో దర్శకేంద్రుడు కె రాఘవేంద్రరావు మాట్లాడుతూ, ఆదిత్య అంటే సూర్యుడు. సూర్యుడు అన్ని దేశాల్లో ఉదయిస్తాడు. అలా



“ఫణి” సినిమాను గ్లోబల్ మూవీగా రూపొందిస్తున్నారు వీఎన్ ఆదిత్య. ఆదిత్య నా దగ్గర పనిచేయలేదు. కానీ నాకు ఇష్టమైన వాడు. అతను కొత్త వాళ్లతో సినిమా చేయగలడు, స్టార్స్ తోనూ రూపొందించగలడు. వారి సొందర్ మీనాక్షి నిర్మాణంలో “ఫణి” సినిమా చేస్తున్నాడు. కేథరీన్ అంటే సర్వేసదులో ఎవ్వరైతే గుర్తొస్తుంది. ఈ సినిమాలో ఎలాంటి రోల్ తో కనిపిస్తుందనే అనేది

అన్నారు. కో ప్రొడ్యూసర్ శాస్త్రి అనిపిండి మాట్లాడుతూ, ఓ.ఎం.జీ ప్రొడక్షన్స్ లో కో ప్రొడ్యూసర్ గా వర్క్ చేయడం హ్యాపీగా ఉంది. ఇందరా వద్దనాభరెడ్డి చెప్పినట్లు డల్లాసిలో హా ప్రొడక్షన్స్ అసోస్సి చేశాం. మూవీ ప్రొడక్షన్ ఎక్స్ పీరియన్స్ సంతోషంగా ఉంది. మా బ్యానర్ లో మరిన్ని మూవీస్ ప్రొడ్యూస్ చేయాలనే ఆలోచనలో ఉన్నాం అన్నారు. ప్రొడ్యూసర్, మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ డా.మీనాక్షిఅనిపిండి మాట్లాడుతూ, మా “ఫణి” మూవీ మోషన్ పాస్టర్ రాఘవేంద్రరావు చేతుల మీదుగా రిలీజ్ చేసుకోవడం సంతోషంగా ఉంది. మా ఓ.ఎం.జీ ప్రొడక్షన్స్ లో ఫన్ మూవీగా “ఫణి” సినిమాను నిర్మించాం. మొదట్లో చిన్న చిత్రంగా మొదలుపెట్టినా ఆ తర్వాత గ్లోబల్ మూవీగా తయారైంది. మా అన్వయ్య వీఎన్ ఆదిత్య సినిమాలు థియేటర్స్ లో చూడటమే నాకు తెలుసు. ఇలా వేదిక మీద మాట్లాడటం మొదటిసారి. “ఫణి” సినిమాలో కేథరీన్ నటనకు నేషనల్ అవార్డ్ వస్తుంది. ఆమె

చేసిన ప్రతి సన్నివేశం చూస్తున్నప్పుడు మాలో కలిగిన ఫీలింగ్ ఇదే. ఈ చిత్రంలో కేథరీన్ తో పాటు పాము క్యారెక్టర్ కీలకంగా ఉంటుంది. పామును కూడా మా అన్వయ్య ఆడిషన్ చేసి తీసుకున్నాడు. మహేశ్ శ్రీరామ్ మా ఫ్యామిలీ మెంబర్ లాంటివాడు. మా సంస్థలో మరిన్ని మూవీస్ నిర్మించాలని అనుకుంటున్నాం. మీ అందరి సపోర్ట్

లో హిట్ సినిమాలో మూడవ భాగంగా రాబోతున్న ఈ చిత్రం ఇప్పటికే గ్లోబల్, టీజర్, ఫస్ట్ సింగిల్ ప్రేమ వెల్లువకు అద్భుతమైన స్పందనతో భారీ అంచనాలను నెలకొల్పింది. వాల్ పోస్టర్ సినిమా బ్యానర్ పై ప్రశాంతి తిపిర్నేని, నాని యునానిమస్ ప్రొడక్షన్స్ ప్రొడక్షన్స్ తో కలిసి నిర్మిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం శరవేగంగా పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ వర్క్ జరుగుతున్న హిట్: ది థర్డ్ కేస్ మే 1, 2025న థియేటర్లలో విడుదల కానుంది.

ఈ సందర్భంగా మేకర్స్ 30 డేస్ కౌంట్ డౌన్ పోస్టర్ రిలీజ్ చేశారు. నాని ఇంటెన్స్ లుకే సిగరెట్ కాలుస్తూ గసే గరి పెట్టిన ఈ పోస్టర్ ఆదిరిపోయింది. ప్రస్తుతం పోస్టర్ సోపర్ మీడియాలో ఫైరల్ అవుతోంది. ఈ చిత్రంలో నాని ఫెరోషియస్ క్యారెక్టర్ లో కనిపించబోతున్నారు. రీసెంట్ గా రిలీజైన టీజర్ బోల్డ్ స్టోర్ టెల్లింగ్, నాని ఇంటెన్స్ పెర్ఫార్మెన్స్ తో బజ్ ను క్రియేట్ చేసింది. క్రెమ్ థ్రిల్లర్ జోనర్ ని ఈ మూవీ రిడిఫైన్ చేసి ఆడియన్స్ కు నెవర్ బిఫోర్ ఎక్స్ పీరియన్స్ అందించబోతోంది. ఈ చిత్రంలో శ్రీనిధి శెట్టి కథానాయకంగా నటిస్తోంది. టాప్ టెక్నిషియన్స్ ఈ సినిమాకి పని చేస్తున్నారు. సాను జాన్ వర్గీస్ సినిమా టోగ్రఫర్ గా పని చేస్తున్నారు. మిక్కి జె మేయర్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఈ చిత్రానికి కార్తీక్ శ్రీనివాస్ ఆర్ ఎడిటింగ్, శ్రీ నాగేంద్ర తంగాల ప్రొడక్షన్ డిజైన్ చేశారు. తారాగణం: నాని, శ్రీనిధి శెట్టి, సాంకేతిక సిబ్బంది: రచన, దర్శకత్వం: మేకర్స్ సాంకేతి సినిమాల్లో ఫోక్ సాంగ్స్ ఉండేలా చూసుకుంటున్నారు. తాజాగా వెండి రౌండ్ నాయికులగా శిల్పా యాదవ్ నాయికగా ఓరి పిల్లడా అంటూ



‘హిట్: ది థర్డ్ కేస్’ న్యూ పోస్టర్



అను ఇమ్మాన్యుయల్ నయా లుక్

శ్రీ వెంకటేశ్వర క్రియేషన్స్ 60వ మూవీ అసోసియేట్

ప్రతిష్టాత్మక శ్రీ వెంకటేశ్వర క్రియేషన్స్ నిర్మాతలు డిల్ రాజు, శరీష్ తమ 60వ ప్రొడక్షన్స్ అసోస్సి చేశారు. ఇది వారి విజయవంత చిత్ర నిర్మాణ ప్రయాణంలో మెయిన్ మైల్ స్టోన్స్ ను సూచిస్తుంది. ఈ మూవీలో రౌడీ బాయ్స్, లవ్ మీ చిత్రాలలో



అద్భుతమైన నటనతో ఆకట్టుకున్న ఆశిష్ హీరోగా నటిస్తున్నారు. ఈ ప్రాజెక్ట్ న్యూ డైరెక్టర్ ఆదిత్యరావు గంగాసాని డెబ్యూ చేస్తున్నారు. ఈ మూవీ హైదరాబాద్ ఒట్ల సిటీ నేపథ్యంలో సెట్ చేయబడింది, ఆశిష్ లోకల్ గాయంగా కనిపిస్తున్నారు. ఈ నేపథ్యం కథకు రగ్గడ్ అండ్ గ్రీట్టి ఎట్రాక్టియ్ తో ఇంటెన్స్ ని యాడ్ చేస్తోంది. ఇప్పటికే తన మునుపటి పాత్రలలో వెర్చుటాటిని ప్రజెంట్ చేసిన ఆశిష్, ఈ చిత్రం కోసం పూర్తిగా మేకోవర్ కానున్నారు. మరింత ఇంటెన్స్, మాన్ ఓరియంటెడ్ లుకేలో కనిపించబోతున్నారు. డెబ్యూ డైరెక్టర్ ఆదిత్యరావు గంగాసాని ఈ సినిమా కోసం హైదరాబాద్ బ్యాక్ డ్రాస్ లో అద్భుతమైన కథని రెడి చేశారు. ఎక్స్ క్లెయిమ్స్ టీని మరింత పెంచుతూ, నిర్మాతలు న్యూ ట్యాంకెంట్ కోసం ముఖ్యంగా హైదరాబాద్ యాసని ఫ్లూయంట్ గా మాట్లాడే వారి కోసం కాస్టింగ్ కాలేసి అసోస్సి చేశారు. ఈ నటీనటుల ఎంపిక అన్ని వయసుల నటులకు ఓపెన్ గా వుంటుంది. ఇది ఈ ప్రతిష్టాత్మక ప్రాజెక్ట్ లో భాగం కావడానికి గొప్ప అవకాశం అందిస్తుంది. అద్భుతమైన ట్రాక్ రికార్డ్ గల శ్రీ వెంకటేశ్వర క్రియేషన్స్ మరోసారి హై బడ్జెట్, హై ప్రొడక్షన్ వాల్యూస్ గల చిత్రాన్ని అందించడానికి సిద్ధంగా ఉంది. ఈ సినిమాకి సలబంధించిన ఇతర వివరాలను మేకర్స్ త్వరలో అసోస్సి చేస్తారు.



నిర్మిస్తోన్న ఈ చిత్రానికి సురేంద్ర కుమార్ నాయుడు ఫణి కందుకూరి (బియాండ్ మీడియా) పిఆర్ గా, టికెట్ ప్లాకర్ల మాడెలింగ్ వ్యవహారాలను నిర్వహిస్తున్నారు.

సంగీత శోభన్ విషయానికి వస్తే ‘ఒక చిన్న ఫ్యామిలీ స్టోరీ’తో ప్రధాన పాత్రలో నటించారు. ఈ చిత్రానికి మానస శర్మ కథను అందిచగా మహేష్ ఉన్నల కో రైటర్ గా స్క్రీన్ ప్లే, డైలాగ్స్ అందించారు. మన్యం రమేష్ ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్ గా వ్యవహరిస్తున్నారు. నిహారిక కోడిదెల

తెలుగు సీనియర్ మూవీజీ లవర్స్ టెన్స్ మారుతుంది. ఖాన్ మ్యూజిక్, ఇప్పుడు బోర్ కొడుతోంది. పాన్ సాంగ్స్ కన్నా, ఫోక్ సాంగ్స్ మీద మనసుపారెనుకుంటున్నార జనాలు. పార్టీ సాంగ్స్ కన్నా మసాలా బీట్స్ కే ఎక్కువ ఎట్రాక్ట్ అవుతున్నార ఆడియన్స్. అందుకే ఈ మధ్య కంపోజిట్స్ అందరూ ఫోక్ మీద కాన్సన్ ట్రేజ్ చేస్తున్నారు. ఇప్పుడు మన

మ్యూజిషియన్స్ మాన్ మసాలా బీట్స్ మీద బాగా కాన్సన్ ట్రేజ్ చేస్తున్నారు. ఆడియన్స్ లో కాన్స డా. శైలేష్ కాలను, జోషి నింపేందుకు ఫోక్ మీద ఫోకస్ చేస్తున్నారు. స్టోర్ హీరోలు కూడా తమ సినిమాల్లో ఫోక్ సాంగ్స్ ఉండేలా చూసుకుంటున్నారు. తాజాగా వెండి రౌండ్ నాయికులగా శిల్పా యాదవ్ నాయికగా ఓరి పిల్లడా అంటూ

తున్న ఒక సాంగ్ రిలీజ్ చేశారు. జేహెన్ ఆర్ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ మీద నోమిక నిర్మాతగా వ్యవహరించిన ఈ సాంగ్ ని గాయత్రి అలపించారు. అత్యాన్ మెరుగు లిరిక్స్ అందించడంతో పాటు సంగీతం అందించిన ఈ సాంగ్ ని కష్టి పటిల్ కెమెరా హ్యాండిల్ చేయూ నమ్మతే కొరియోగ్రాఫర్ గా వ్యవహరించారు. ఈ సాంగ్ ఆస్యంతో శ్రోతలను మాత్రమే కాదు వీక్షకులను కూడా ఆకట్టుకుంటుంది. బోదుపుల్ పిల్ల యూట్యూబ్ ఛానల్ లో రిలీజ్ చేయబడిన ఈ సాంగ్ ఇప్పుడు ట్రెండింగ్ లోకి వెళుతోంది. ముఖ్యంగా సాంగ్ లో ఉన్నవిజవల్స్ అయితే మంచి గ్రేసర్ తో ఇన్ ఫ్లెన్స్ ఫీలింగ్ కలిగిస్తున్నాయి. అలాగే లిరిక్స్ కూడా ఆకట్టుకునేలా ఉండడం గమనార్హం. ఇక శిల్పా యాదవ్ వెంకీ ఇద్దరి మధ్య

కెమిష్ట్రీ కూడా బాగా వర్కౌట్ అయింది. అది స్ట్రీట్ మీద చాలా మంచి ఫీల్ కలిగిస్తోంది. నిర్మాత: నోమిక నటీనటులు: శిల్పా యాదవ్, వెంకీ రౌండ్, గాయని: గాయత్రి సాహిత్యం అండ్ సంగీతం: అత్యాన్ మెరుగు, కెమెరా: కష్టి పటిల్, కొరియోగ్రాఫర్: నమ్మత్, ఎడిటింగ్ అండ్ డిజ: శ్రీనివాస్, ప్రొడక్షన్: జేహెన్ ఆర్.



ఆకట్టుకుంటున్న పిల్లడా అంటూ

పిల్లడా అంటూ తున్న ఒక సాంగ్ రిలీజ్ చేశారు. జేహెన్ ఆర్ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ మీద నోమిక నిర్మాతగా వ్యవహరించిన ఈ సాంగ్ ని గాయత్రి అలపించారు. అత్యాన్ మెరుగు లిరిక్స్ అందించడంతో పాటు సంగీతం అందించిన ఈ సాంగ్ ని కష్టి పటిల్ కెమెరా హ్యాండిల్ చేయూ నమ్మతే కొరియోగ్రాఫర్ గా వ్యవహరించారు. ఈ సాంగ్ ఆస్యంతో శ్రోతలను మాత్రమే కాదు వీక్షకులను కూడా ఆకట్టుకుంటుంది. బోదుపుల్ పిల్ల యూట్యూబ్ ఛానల్ లో రిలీజ్ చేయబడిన ఈ సాంగ్ ఇప్పుడు ట్రెండింగ్ లోకి వెళుతోంది. ముఖ్యంగా సాంగ్ లో ఉన్నవిజవల్స్ అయితే మంచి గ్రేసర్ తో ఇన్ ఫ్లెన్స్ ఫీలింగ్ కలిగిస్తున్నాయి. అలాగే లిరిక్స్ కూడా ఆకట్టుకునేలా ఉండడం గమనార్హం. ఇక శిల్పా యాదవ్ వెంకీ ఇద్దరి మధ్య

